Pelliot chinois
2683

龜

2683

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE MANUSCRITS
Don
4502

龜

書曰龜從此之謂也靈者德之精
也龜者久也能明於久遠事
也王者不偏不黨尊耆不失故
舊則神龜出矣
靈龜北黑神之精也王者德澤
湛積漁獵順時則靈龜出矣五
色已章則金王倍陰向陽上毛
象地槃行象山四出轉運生三
百歲遊於稠葉之上千歲化浦
上逢一尺二寸能見存亡明於吉凶
不偏不黨唯義之從
雒書者天地之苻水之精也何
者地天經川也王者奉順名土
承天則何歲遊於稠葉之上千
歲化浦上一尺二寸能見存亡吉
凶

靈龜

武

玉龜

龍

黃帝乘龍

凶

似鱉而長合五行之精卜知吉凶
出蔡地

似龜而黑色常負虵而行北方
神獸

玉龜者師曠時出河東之雀為
聖國出〻河錄讖書

禮記曰聖王用水火金木必時
頌爵位必當年德無水旱之灾
妖孽之疾則龍在官沼瑞應圖
應圖曰君子在位則神龍出
大戴禮曰黃帝治五氣設五德

黃帝乘龍

帝顓頊乘龍

帝嚳乘龍

帝禹御二龍

五龍儛河

頌賢位必當年德無水旱之災
妖孽之疾則龍在官沼瑞應圖
應圖曰君子在位則神龍出
大戴禮曰黃帝治五氣設五量
撫万民四方乘龍而遊

大戴禮曰顓頊端淵以有謀疏
通以知事養財以任地履時以象
天依鬼神以制義治氣以教民
絜誠以祭祀乘龍而至四海動
靜之物大小之神日月所照莫
不砥厲

大戴禮曰帝嚳曆日月而送
迎之明鬼神而敬事之春夏
乘龍秋冬乘馬

括地圖曰禹平天下二龍降之禹
御龍行域既周而還 神靈記云禹乘二龍衰為御

魏文帝雜事曰黃帝錄圖五
龍舞河此應聖賢之符也

魏文帝雜事曰黃帝錄圖立
龍舞河此應聖賢之符也

交龍洮於河

禮升威儀曰君乘木而王其政外
平則交龍洮於河 注云龍交合遊戲自
洮於河言外平之治

天龍負圖

孝經援神契曰天子孝則天
龍負圖也

青龍

孫氏瑞應圖曰青龍水之精也
乘雲雨而下上不家淵泉王者
有仁則出又曰君子在位不肖
斥退則見
淮南子曰黃帝時日月精明
風雨順時五穀登熟故青龍
進駕

青龍進駕

尚書中候曰周公攝命七年
歸政成王沉璧於河榮光幕
河青雲浮至青龍銜玄甲臨
壇吐圖而去 注云周公攝政歸美成王制
禮作樂天下洽和榮光五色
從河水出幕覆其上浮雲從榮光中來龍
者蒼帝威仰之使玄甲所以畏留

青龍銜圖授周公

赤龍在澤谷

禮稽命徵曰王者得禮之
制則澤谷之中有赤龍

者蒼帝庶仰之使玄甲所以畏

赤龍在澤谷

禮替命徵曰王者得禮之制則澤谷之中有赤龍

赤龍負圖授帝堯

春秋元命苞曰堯遊河渚赤龍負圖以出圖赤色如綈狀赤王為連白玉為揄黃珠為渥玄玉為繩章曰天皇大帝合神制署上曰天帝孫伊堯龍消圖在堯興大尉等百甘臣發視之藏之大麓 瑞應圖云圖有江河海水山川丘澤之形及州國之分天子聖人所興起客類刑狀也 宋書瑞曰赤龍河圖者地之符也王者德至淵泉則河孫氏瑞應圖曰河圖者天地之命紀水之精也王者奉順右主德及淵泉則出又曰王者承天命而行天道四通而患達無益之術藏而世無浮言之書則河出龍圖

龍負圖

黃龍

孝經援神契曰德至淵泉則黃龍應 宋均注云黃龍應則准繩也

黃龍負圖授黃帝

龍魚河圖曰黃龍負圖鱗甲成字以授黃帝〻令侍臣寫之

黃龍負圖授黃帝

龍魚河圖曰黃龍負圖鱗甲成字以授黃帝〻令侍臣寫之以示天下

尚書中候云河龍圖出赤文象字以授軒

春秋運斗樞曰舜為天子東巡至于中月臨觀注云臨河觀望也月或為丹

至來負圖出置舜前圖黃玉為匣如匱長三尺廣八寸厚一寸四合而連有戶曰玉為檢黃金為繩黃芝為泥封兩端章曰天黃帝符璽五字廣袤各三寸深四分鳥文舜與三公大司空禹等毋人發圖玄色而綈狀可卷舒長毋二尺廣九尺中有七十二帝地形之制天文分度之差注云黃龍含樞紐之使也故龍匣皆黃四合者有道相入也有戶言可開闔也尚書中候云舜沉璧黃龍負卷舒圖出水壇畔赤文錄字

春秋運斗樞曰樞星得則黃龍見蔡伯喈月令章句曰智聽政事則黃龍見

玄龍銜雲

春秋孔演圖曰文命將興玄龍銜雲

玄龍銜雲

春秋孔演圖曰文命將興玄龍銜雲

蛟龍

文子曰王有道德者天與之地助之鬼神輔之則蛟龍宿其沼

山海經云蛟似龍虵而四脚小頭細頸〻有白嬰大者十數圍

黃龍

四龍之長也不灑池而潦至淵泉則黃龍遊於池能高能下能細能精能幽能冥能短能長乍存乍亡

神龍

舊圖不載君子在位則神龍出矣

河圖

舊圖不載神龍身圖水紀之精王者德至淵泉則出矣堯在

河圖

舊圖不載神龍負圖水紀之精王者德至則泉則出矣堯時河渚之上神龍赤色負圖如出

河書

舊圖不載王者奉刑法則河出書周公時神龍解甲入於宿辰

河圖

天地之命紀水之精也王命右土右承天則河出圖矣堯坐河渚之上神龍負圖而出江河海水山川丘澤之形兆及王者州國之氏天子聖人所興起客類形狀也王者奉天命而行天道四通而悉無益之術藏而無浮言之書則河圖出

天地之符水之精也河者地大經

四通而悉無益之術農而無淫
言之書則河畫出
天地之符水之精也河者地大經
川也王者奉順右主承天則河雄
出畫書矣昔者黃帝坐玄扈
雄上鳳皇銜書至堯坐中河龍
負畫而出聖人沈河雄而遊者
有候望也畫河海山川國之分聖
人初起容狠尔

君子在位則神龍出

青龍者水之精也乘雲雨而上
下處淵泉之中有仁主則見一
本君子在位不肖行退則見

黃虯一名龍無角曰虯一則虯
龍子也黃虯与人君之零瑞背

黃虯一名龍無角曰虯一則虯
龍子也黃虯与人君之零瑞背
上負玉函有玉〻牒〻之録〻者
人君合符契則有之應也黃者
中之色言人君有中和之德物
六合以居中也黃虯出象人君之
大變化玉函者象君有玉德
函盛背負者象君有明天下
負戴玉牒者象者有明白文
章牒者人君黑明文之德洛出
書者欲使君德臨洛潤澤恩
平天下如水无窮也如水之均平
天下酌耶也
禹得黑龍之瑞治水太平宋孝
武時黑龍見武帝曰吾不堪也此
乃禹之應也何德當吾遂循德
大治昭十九年[illegible]龍見于降郊
蔡默曰龍水物也水官循則龍
見水官棄則不見也

大治[illegible]于陸[illegible]

蔡默曰龍水物也水官循則龍見水官棄則不見也

王者精賢有德則白龍見

五龍之長也不濂池而漁德至淵泉則黃龍遊於池爲龍能高能下能長能短絃紘文章神靈之精也

狀似鳳皇鳥啄大鵄羽翼大足脛身仁戴智嬰義應信負礼至則丘壹之威

狀似鳳皇銳啄小頭大身細足脛翼若郊葉身短戴義嬰信膺仁

狀似鳳皇銳啄小頭大身細足脛
翼若郊葉身短戴義嬰信膺仁
負礼至則早之感也

狀似鳳皇鳩啄專刑身義信嬰
礼應仁負智至則之感也汁畱
徵

狀似皇鳳啄沐翼身尾身礼戴
信嬰仁膺智

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
Don
4502
MANUSCRITS

信宿
羽侯王